

PRIMO MOMENTO

CHIEDERE IL PERDONO

Volendo fare un cammino di ricostruzione del rapporto di coppia è giusto chiedersi se sono disponibile ad ammettere la mia parte di colpa; pensando che la ragione difficilmente è di uno solo.

- ↪ Sono disponibile a riconoscere che a volte le mie azioni possono creare grosse difficoltà al nostro rapporto?
- ↪ Come mi sento di fronte a ciò?
- ↪ Ogni coppia si troverà a vivere momenti difficili; credo importante assumermi le mie responsabilità e la disponibilità nel ricercare l'armonia?

Registra poi sul quaderno ciò che hai riscontrato

SECONDO MOMENTO

DARE IL PERDONO

Penso ad un litigio, un evento che ha incrinato il nostro rapporto di coppia. Ricordo la causa che l'ha scatenato e l'atteggiamento che ho avuto.

Perché il nostro rapporto possa essere sempre più sereno è giusto che mi chieda:

- ↪ Cosa mi ha maggiormente offeso/a?
- ↪ Sono convinto/a che non mi hai ferito/a intenzionalmente?
- ↪ Ho valutato che, almeno in parte, posso essere responsabile della situazione che si è creata?

Registra poi sul quaderno ciò che hai riscontrato

TERZO MOMENTO

IL SACRAMENTO DEL PERDONO

È importante la consapevolezza che Dio ci ama immensamente ed è sempre pronto ad accoglierci; siamo allora chiamati ad affidarci a chi è ben più grande del nostro peccato. La celebrazione del sacramento della riconciliazione da parte della Chiesa ci annuncia che nel mistero di Cristo, morto e risorto, è offerto all'umanità uno spazio di speranza.

Con questa consapevolezza chiediti:

- ↪ Sento la presenza di un Padre misericordioso?
- ↪ Quale è la mia esperienza del sacramento del perdono?
- ↪ Quali passi potrei fare per sentire Dio protagonista, con noi, del nostro amore?

Registra poi sul quaderno ciò che hai riscontrato

9 MOMENTO IN SALA



COSTRUIREMO INSIEME LA VITA DI COPPIA SE...
...SAPREMO PERDONARCI E RICONCILIARCI
(GESTIRE LA CRISI)

La citazione

Come ogni processo, anche il perdono richiede coraggio, determinazione e soprattutto fatica: poiché avventurarsi è raggiungere l'altro/a, ad immaginare il mondo con i suoi occhi, è come una sorta di opera creativa.

Bonetti