



CELEBRARE CANTANDO

*“Con ogni sapienza istruitevi e ammonitevi a vicenda
con salmi, inni e canti ispirati” (Col 3,16)*



DOMENICA 9 MARZO 2025

Sala Manzoni – Dalle ore 15 alle ore 18,00

Via IV Novembre 37 – Rimini

Laboratorio di musica liturgica con
sr Elena Massimi

*(Coordinatrice della sezione musica per la liturgia
dell'Ufficio Liturgico Nazionale della CEI)*

Il Vescovo Nicolò ci aiuterà nella riflessione

Programma

15,00 – 15,15 *Preghiera iniziale e introduzione*

15,15 – 16,30 *I criteri per la scelta dei canti*

Lavoro dell'assemblea

16,30 – 17,00 *Pausa*

17,00 – 17,45 *Conclusioni*

17,45 – 18,00 *Vespri*



Elena Massimi è nata a Roma il 16 giugno 1975, ed è Figlia di Maria Ausiliatrice dal 2003. Ha conseguito il Diploma di Pianoforte (Laurea Magistrale) presso il Conservatorio Statale di Musica Sancta Cecilia (Roma), la Licenza in sacra Liturgia Presso il Pontificio Ateneo S. Anselmo (Roma), il dottorato in Sacra Teologia spec. Liturgico-pastorale presso l'Istituto di Liturgia Pastorale S. Giustina (Padova).

È docente straordinario di Liturgia e Sacramentaria presso la Facoltà di Teologia dell'Università Pontificia Salesiana (Roma) e docente invitato presso l'Istituto di Liturgia Pastorale Santa Giustina (Padova).

Attualmente è Presidente dell'Associazione Professori di Liturgia, e Codirettore di Rivista Liturgica e della Collana BEL-Subsidia (CLV-Edizioni liturgiche vincenziane).

Coordina la sezione musica per la liturgia dell'Ufficio Liturgico Nazionale della Conferenza Episcopale Italiana.

Tra le sue pubblicazioni più recenti si ricorda *Cantare la Messa. Guida pratica per la scelta dei canti*, Roma, CLV-Edizioni liturgiche 2019; (a cura di) *La Liturgia delle Ore. Presentazione storica, teologica e pastorale*, Roma, CLV-Edizioni liturgiche 2021; *Sala e pepe nella liturgia. Linee di pastorale liturgica giovanile*, Elledici, Torino 2024.